

سمير يقدم أجمل هدايا قناع الشاديش

بركات



أنت أيضا ستبيع
الشاديش بركات
بمجرد أن تضع
قناعه على
وجهك



يقدم لك قناعه الشاديش
بجولة سميير 4 قناع الشاديش بركات 30
١٩٦٥/٨/٢٤

قدمنا لك من قبل أكثر من « كوتشينة » .. ولكننا نقدم لك
هذه المرة « كوتشينة » تعيش معك طول العمر .. تقدمها في علبة
متينة وعملية .. ومن ناحية أخرى فكوتشينة القلوب لعبة جديدة
وطريقة ومسلية ...

هدية العدد :

كوتشينة القلوب !

تتكون هذه « الكوتشينة » من :
٤ كارتا ، يلعب بها ثلاثة
أشخاص أو أكثر .. و
« الكوتشينة » مكونة من
٤ مجموعات .. مجموعة عليها
علامة القلب ، والثانية حدوة ،
والثالثة النجمة ، والمجموعة الرابعة
ورقة شجر .. والفائز في اللعبة
هو الذي يكون مجموع أوراقه في
النهاية أقل من زملائه .

طريقة اللعب :

- ١ - فنط « الكوتشينة » جيدا .
- ٢ - وزع الأوراق على اللاعبين ورقة ورقة ، حتى يتم
توزيع « الكوتشينة » كلها بالتساوي .
- ٣ - ينظر كل لاعب إلى أوراقه .. ويختار عند ٢
كارت ليمطيهما إلى زميله الذي عن يمينه .. بدون أن ينظر
إلى الكرتين اللذين سيستلمهما اللاعب الذي عن يساره
.. والغرض من اللعبة : أن تتخلص من الكروت التي بها
أرقام كبيرة .
- ٤ - يبدأ اللعبة اللاعب الذي عن يمين اللاعب الذي
وزع الورق ، فيضع ورقة على المنضدة ، وعلى كل لاعب
بالنور أن يضع ورقة من نفس علامة الكارت الذي وضعه
اللاعب الذي سبقه إذا كان معه هذه الورقة .. وإذا لم
يكن معه يضع أي ورقة أخرى ..
- ٥ - اللاعب الذي معه ورقة من نفس العلامة .. وبها
أكبر رقم .. يأخذ كل الورق الموضوع على المنضدة .
ويضعه أمامه .. ويستمر اللعب مرة أخرى .. حتى ينتهي
الورق ..

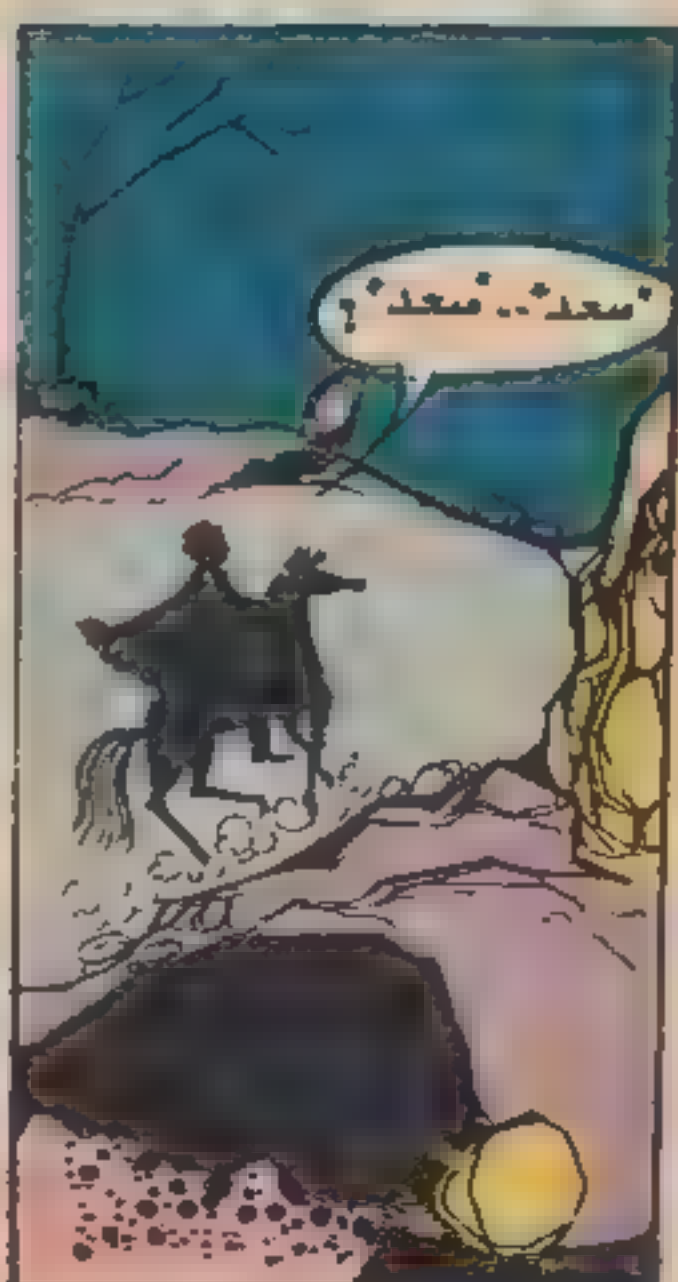
طريقة احتساب النقاط :

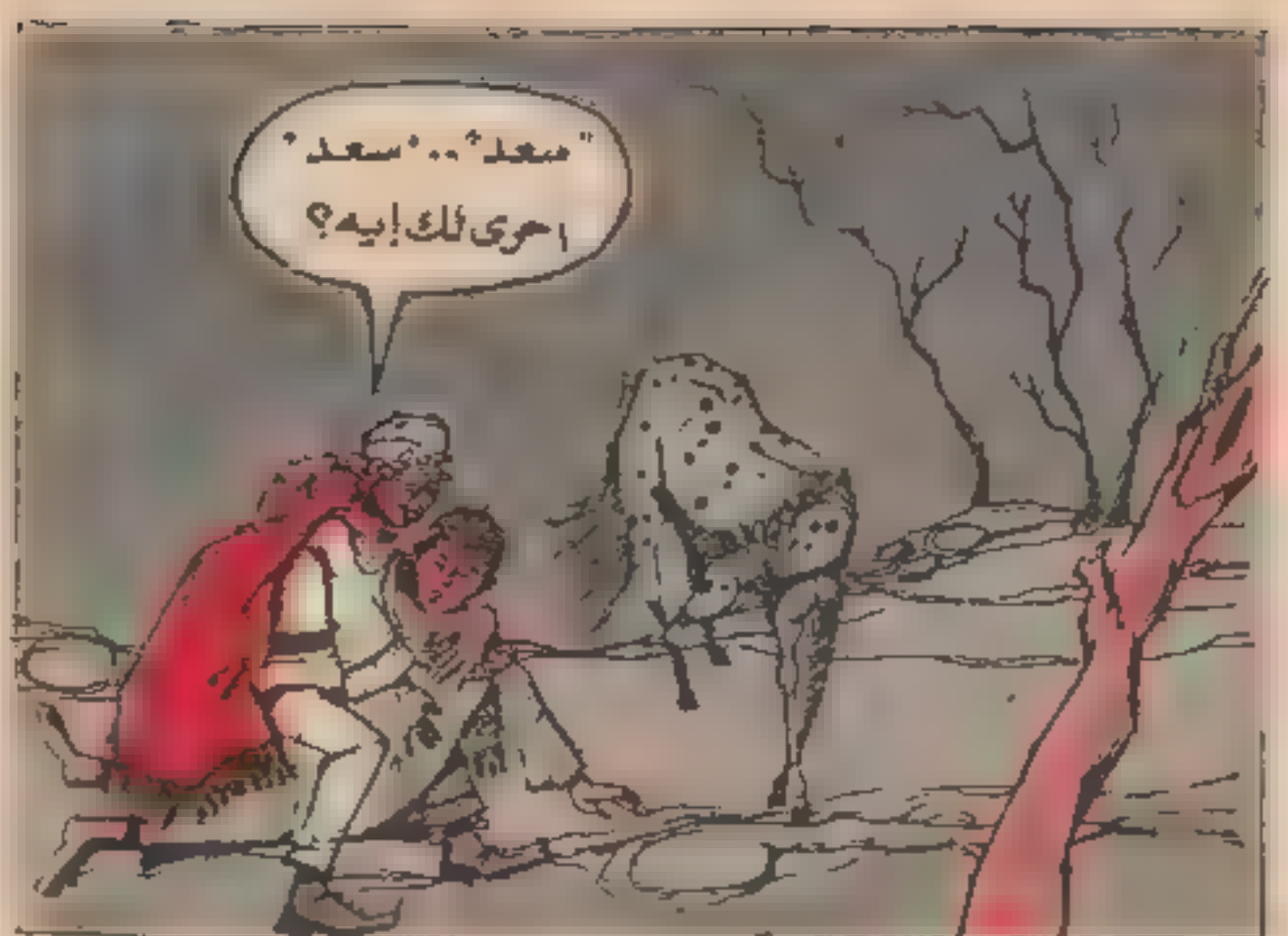
- ١ - يجمع كل لاعب عدد الأوراق التي أمامه فيحتسب القلب ٤
وتحتسب كل ورقة حسب العدد المكتوب عليها .
- وتنتهي اللعبة عندما يصل مجموع ما مع أحد اللاعبين ١٠٠
والفائز هو الذي يحصل على أقل الأعداد .
- وقت ممتع .. وإلى اللقاء مع هدية أخرى ..





استطاع «سيف النيل» ان يصل الى الساحرة الشريرة
في الحبشة ليحصل على كتاب النيل . وحاولت الساحرة
ان تفر به بالكوث منها في الحبشة ..







العدد القادم

تحفة صحفية جديدة..
يقدمها

ميك

عدد ممتاز عن:

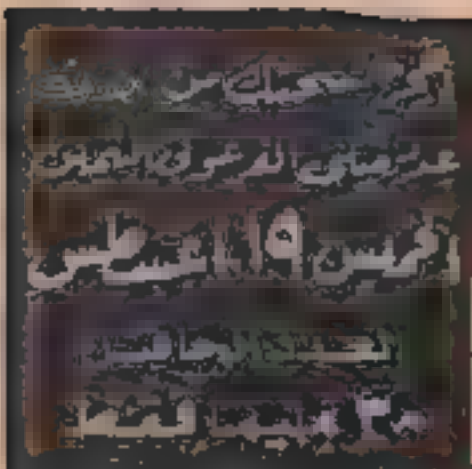
وفاء النيل



مروعة عجائب ومغامرات شامية

أسماء اليزيدية، أغرب مباريات القرن، بحر كنيسة بولس

وفاء النيل عبر التاريخ



BLUE BIRD

2113



SCAN BY: M. RAAFIAT & RABAB

Arab Comics .net



هذا العمل هو لعشاق الكوميكس . و هو لغير اهداف ربحية و لتوفير
المتعة الادبية فقط . . رجاء حذف الملف بعد قراءته و شراء النسخة
الاصلية المرخصة عند نزولها الاسواق لدعم استمراريتها . .

This is a Fan Base Production . not For Sale or Ebay ..

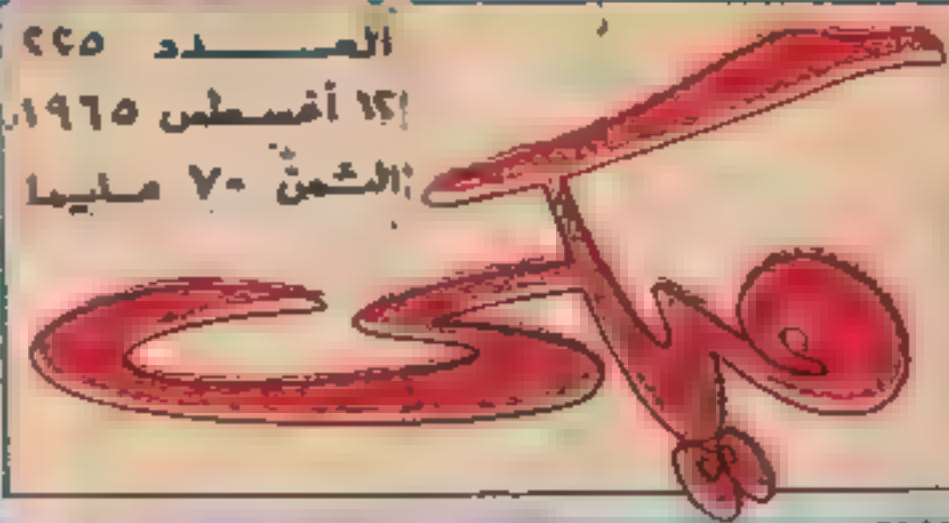
Please Delete the File after Reading and Buy the Original

Release When it Hits the Market to Support its Continuity ..

العدد ٢٢٥

١٥ أغسطس ١٩٦٥

الصفحة ٧٠ مليما



مع العدد هدية

كوكبية القلوب



زورو!

بطل التلفزيون
والسينما والمغاني



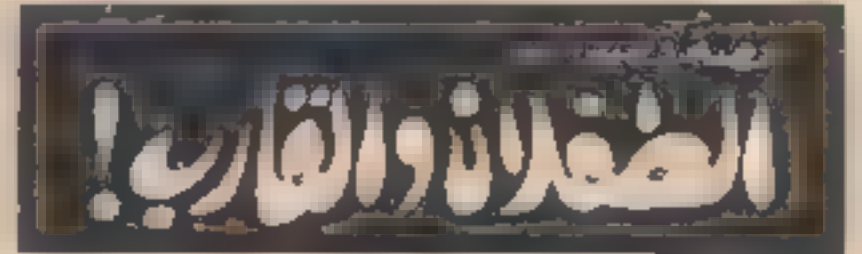
أصبح «زورو» شخصية عالمية يحبا الكبار قبيل الصغار ،
وانتشرت في «أوروبا» الأغاني التي تتغنى ببطولة «زورو» ،
يغنيها كبار المطربين . . وبدأت السينما تزيد في عدد الأفلام التي
يقوم ببطولتها «زورو» . . وأثبتت الإحصائيات العالية أن
حلقات «زورو» في التلفزيون من أنجح الحلقات التلفزيونية في
العالم كله .

ابتداء من الخميس ٢٦ أغسطس
ثم حصة جديدة مشمسة



كان يقيم بالقرب من نهر الصين العظيم . . طفلان ، أعادا أن يشاهدا
قطعا عجوزا يستقل قارباً صغيراً ، ويبحث عن شيء معين في الماء .

وفي يوم من الأيام أخبرهما والداهما أنه قرر أن يلحقهما بالمدرسة التي
تقع على الضفة الأخرى من النهر ، وأنهما سيعلمان عند أمهما التي تسكن



بجوار المدرسة . . لانهما لا يمكن أن يمشيا في نهر الصين العظيم
الشاطئ المقابل . . وكتب الوالد خطاباً إلى المعلمة ، وسلمه لهما
لبوصلة الماء ، فمرا النهر في قارب صديق لهما ثم سارا بمحاذاة الشاطئ
وهما يتفرسان في الماء ، حتى أمل أن يجدا قارباً مفروشا في قاع النهر الطيني
قارباً صغيراً جداً يستطيع أن ينقل به بن صديقه النهر .

حضر الطفلان . . ونظرا . . وفجأة صاح أحدهما انظر . . مسجلاً
بأجنحة إلى ونظر الآخر إلى حيث كان أحدهما يشير ، ثم جذبه من يده ، وأخذ
الأثنان يجريان حتى قابلا القبطان العجوز فأخبراهما بما شاهداه .

وذهب القبطان معهما ، ونظر إلى حيث أشارا . . ثم صاح قائلاً في غرغ
شديد : « أنه تمثال الذي كان في مقدمة سفيتي ، والذي ضاع مني
وكنت أبحث عنه طوال الوقت » . . وأخرجاً للقبطان تمثاله من الماء .
ثم قدم إليهما مكافأة مالية . . فهزا رأسيهما وهما يقولان في صوت واحد :
« لا نريد موداً أبها العيطان . . نريد قاربك الصغير فقط » . . وضحك
القبطان وقلل لهما : « خذاه . . فلم أظف في حاجة إليه بعد أن وجعت
ما كنت أحتاجه . . »



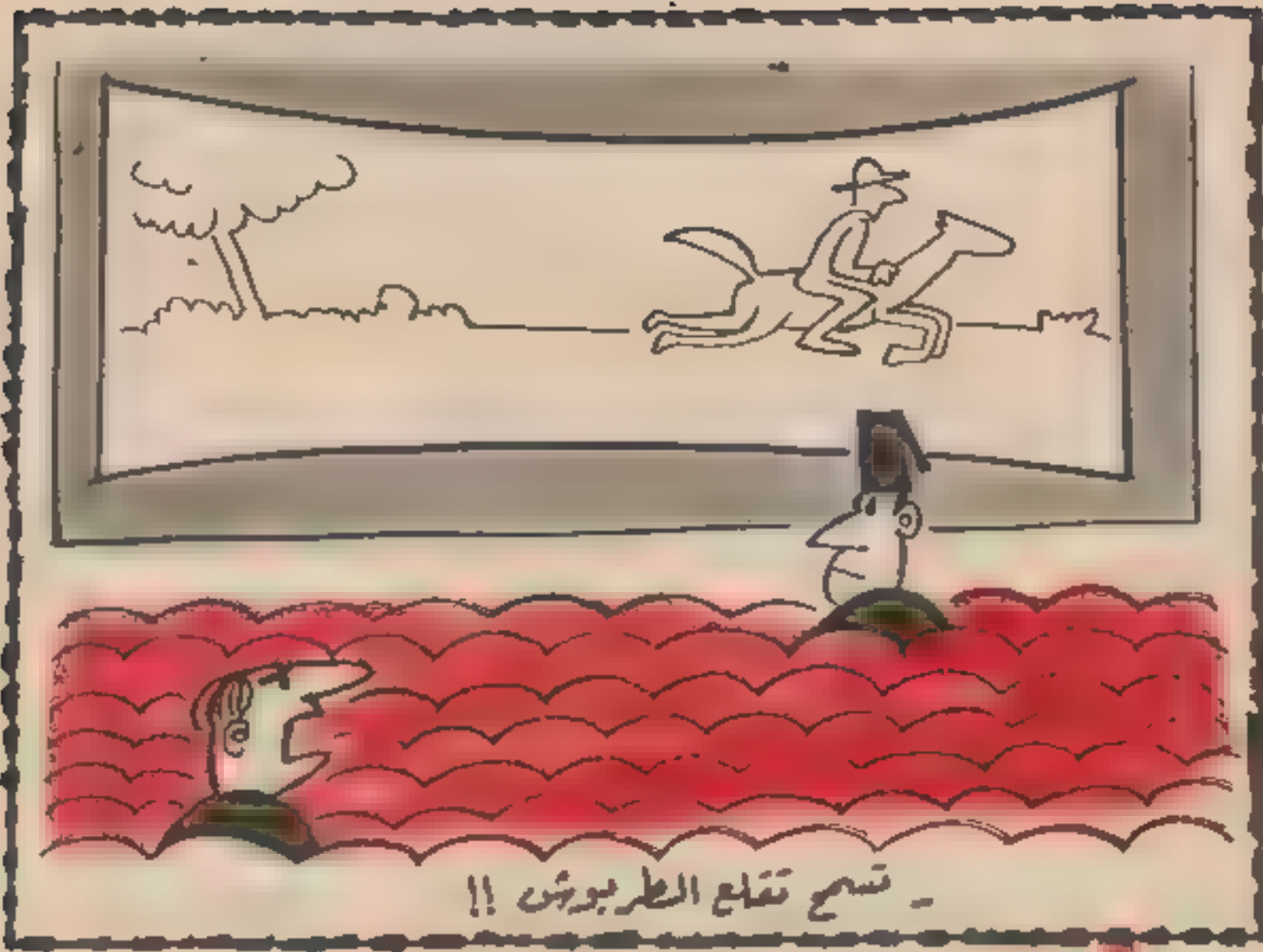
تظهر نتيجة مسابقة الفضلاء في عدد ميكي ٢٦ أغسطس

قصة الاشتراك السنوي (٥٢ عدداً) في الجمهورية العربية المتحدة ١٥ قرشاً
ماتاً - في السودان ١٥ قرشاً سودانياً في سوريا ولبنان ٢٢٥٠ ليرة - في بلاد
اتحاد البريد العربي جنيفيان - في الأمريكتين ٨ دولارات - في سائر أنحاء
العالم ١٥ شلناً
والقصة تسدد مقدماً لقسم الاشتراكات بدار القوال في الجمهورية العربية المتحدة
والسودان بمقالة بريدية - في الخارج تحويل مصرفي أو شيك مصرفي قابل الصرف
في الجمهورية العربية المتحدة

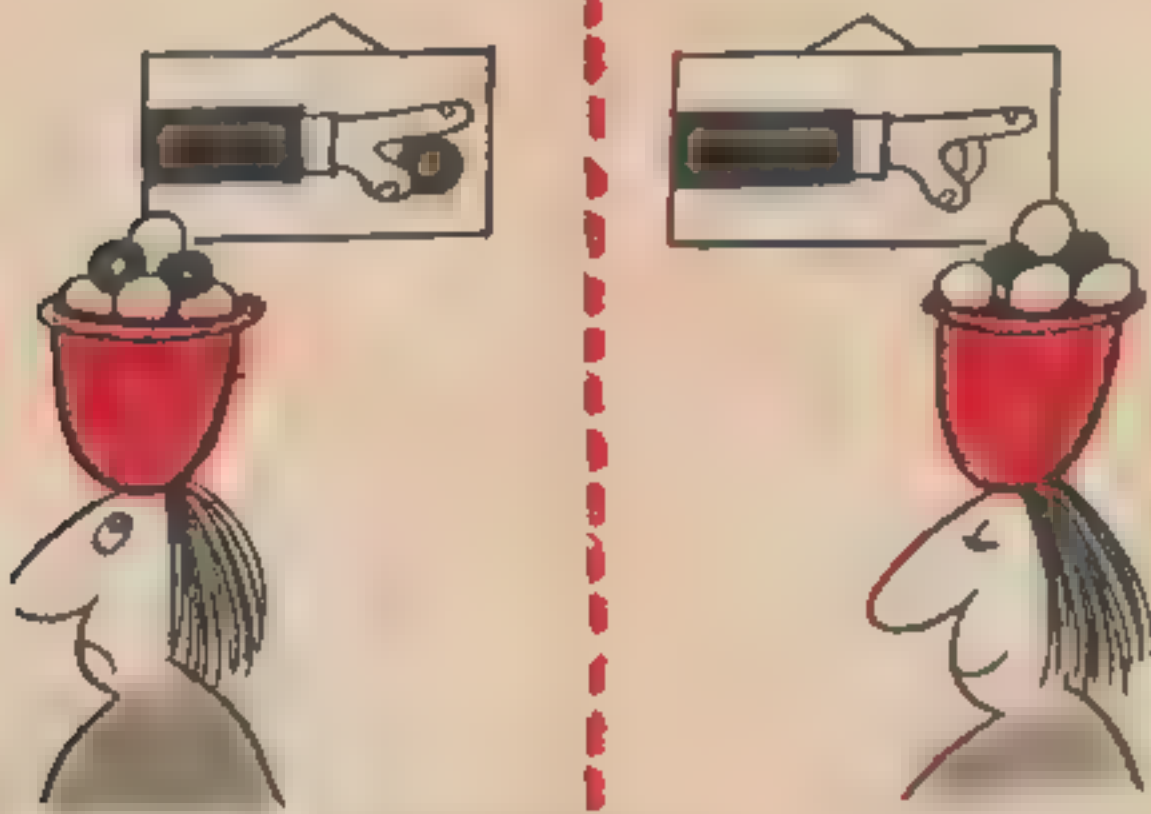
مجلة أسبوعية تصدر عن
مؤسسة دار الهلال



رئيسة التحرير: عفت ناصر



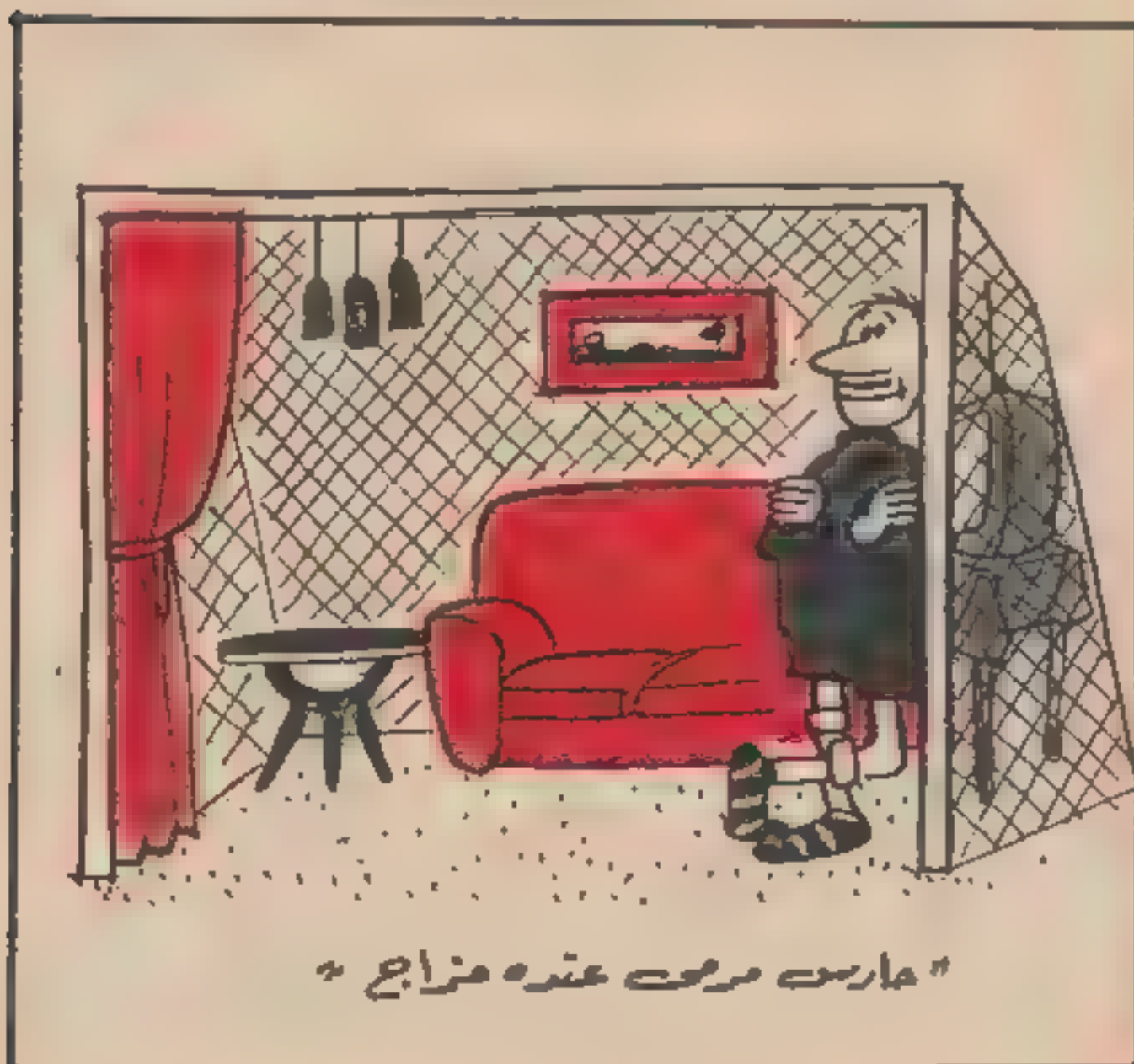
(ضابط الإيقاع)



(بدون تقاع)



(بدون تقاع)



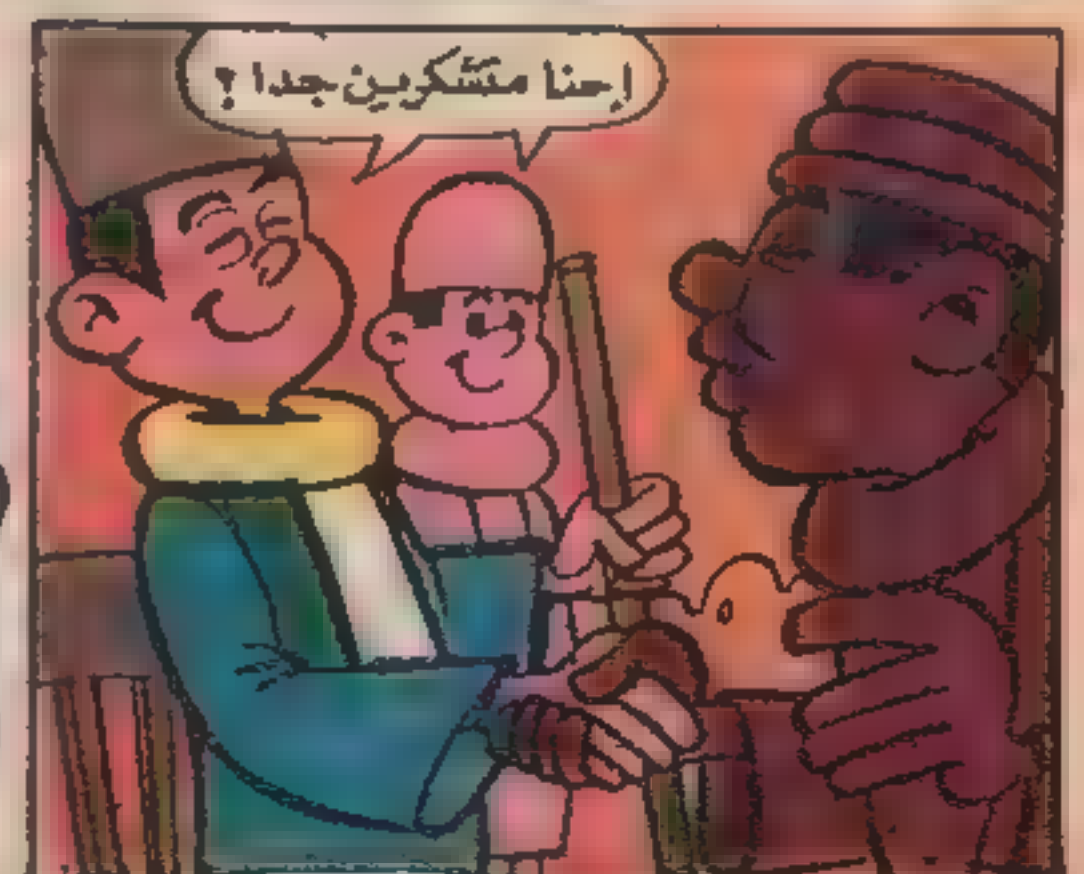
محمد بن دكتر الفيل





بعد أن حصل (محمدين) على جزئي الخريطة من لبنان والجزائر وصل إلى الخرطوم بحثا عن الجزء الثالث .. وشاهده رجل من عصابة وسار وراءه هو وعبيده .

سيناريو : رجاء عبد الله ورشيّة : محمد . لتهاني



استطاع « ميكي » خلال
وحدة عبر الزمن لجسد نفسه
عام ٢٩٦٥ في الكوكب الرياضي
الذي واجه زلزالا دمر مظاهر
الحضارة فيه ، وتولى « ميكي »
قيادة الذين ظلوا على قيد الحياة
بمناسبة البداية ..



ميكي عام ٢٩٦٥



التيقة الخبيث القارم

فكان جزاؤه في كل مرة عضة
من أسنان الحصان وضحكا
وسخرية من المجتمعين .
ولما أعيته الحيل .. أمر
الملك باحضار « سلمان » من
سجنه ليرى ما الذي حصل
بالحصان .. وحضر « سلمان »
وربت على رأس الحصان وهو

يوم من ايام زمان .. وقد على قصر احد الملوك فتى شجاع
يلدعى « سلمان » ، وكان هذا الفتى يمتطي حصانا أبيض .
غاية في الجمال ، وطلب من الحراس أن يبلغوا الملك بأنه
يود أن يريه شيئا لا يخطر له على بال .
وتعجب الملك من هذا الكلام ، ونزل الى ساحة القصر فتقدم
منه الفتى وهو يقول : « مولاي .. جئت أريك حصاني العجيب
الذي لم يصغه ساحر ولم يهدنى اياه ملك ولا يوجد له
في الدنيا مثيل » .

وابتسم الملك وقال « انه
حصان جميل .. ولكنني لا أرى
فيه أى شئ عجيب ! »
فقال الفتى وهو يشب فوق
الحصان : « ستري يا مولاي »

حصان سلمان !

قصة العدد

.. ثم شد شمرة مما يوجد فوق
رقبة الجواد فارتفع به في
الجو ثم أخذ في الابتعاد ..
وتعجب الملك اشد العجب مما
راه ، وأمر « سلمان » بالعودة
فأطاعه بأن ربت على ظهر
الحصان الذي استدار ثم رجع
ونزل به في ساحة القصر .
وطلب الملك من الفتى أن
يبينه هذا الحصان فقال له
« مولاي .. هل أبيع رفيق
صباي ؟ » فقال له الملك :
« وماذا أنت فاعل به ؟ » فرد
الفتى : « سأذهب به لزيارة
جميع البلاد لاكتسب الخبرة
والمعرفة ، ثم أعود لأضعهما
تحت تصرفك » .



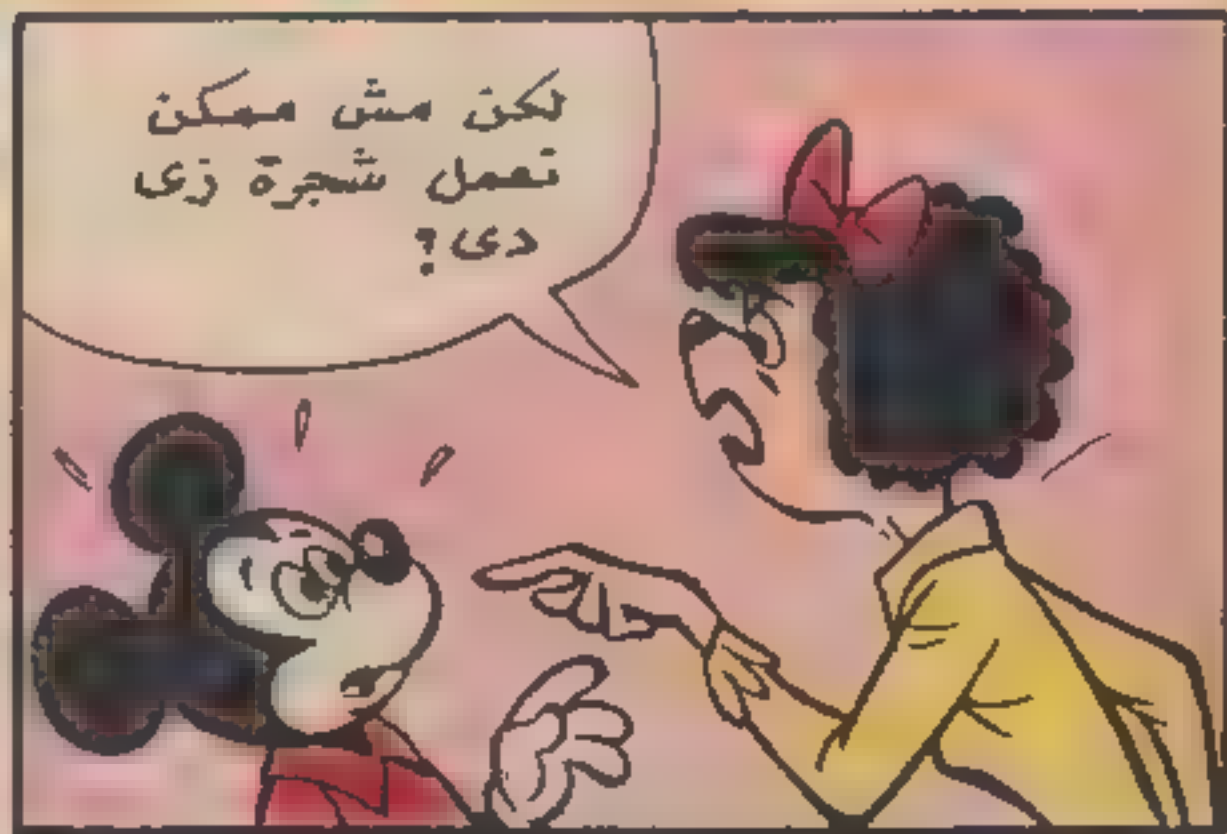
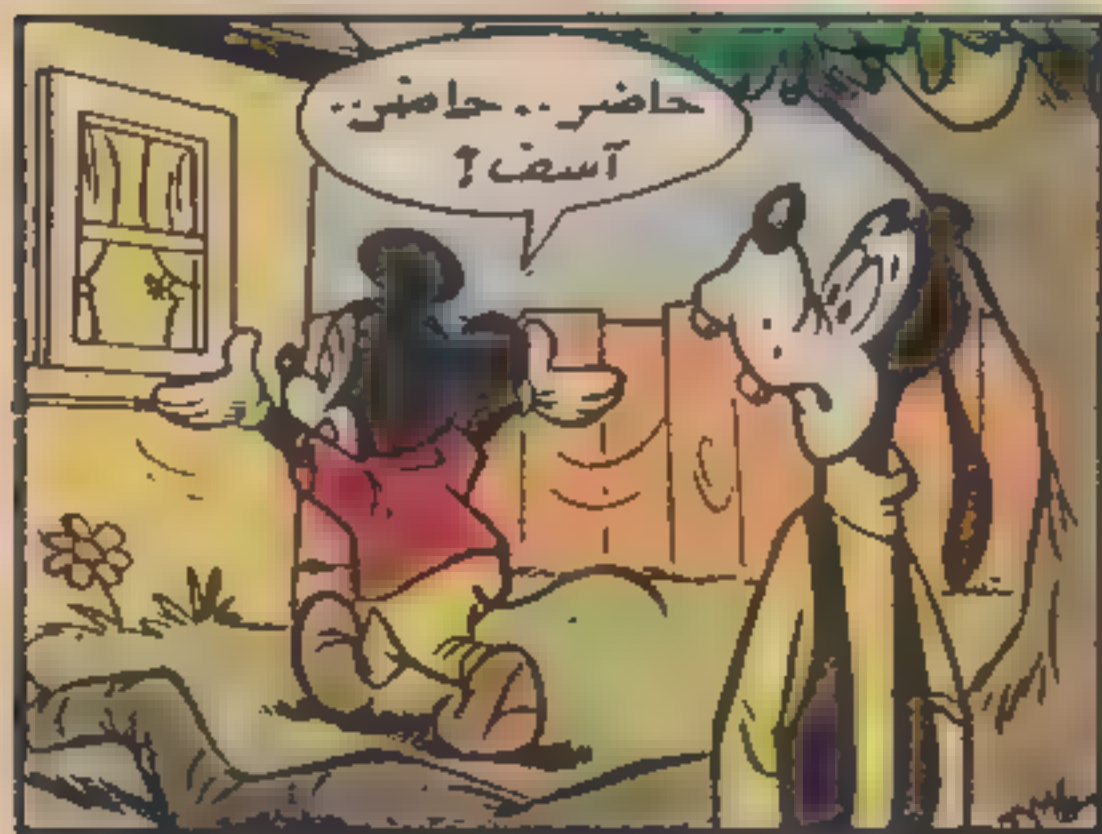
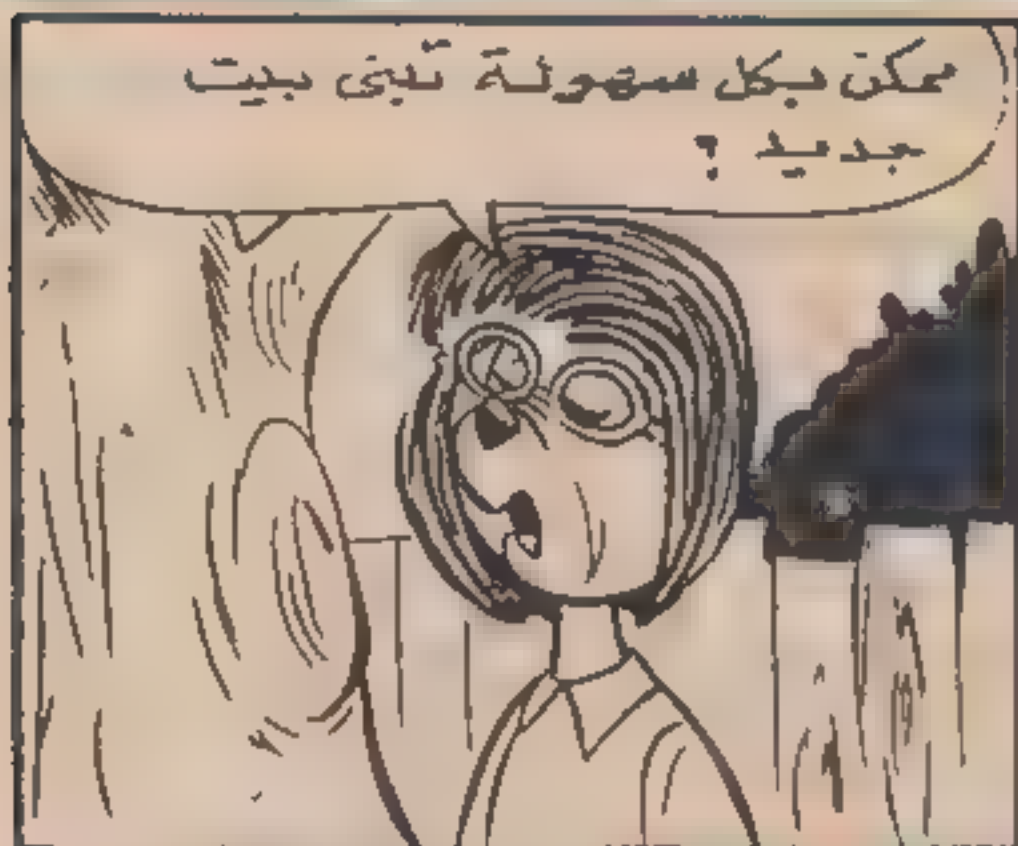
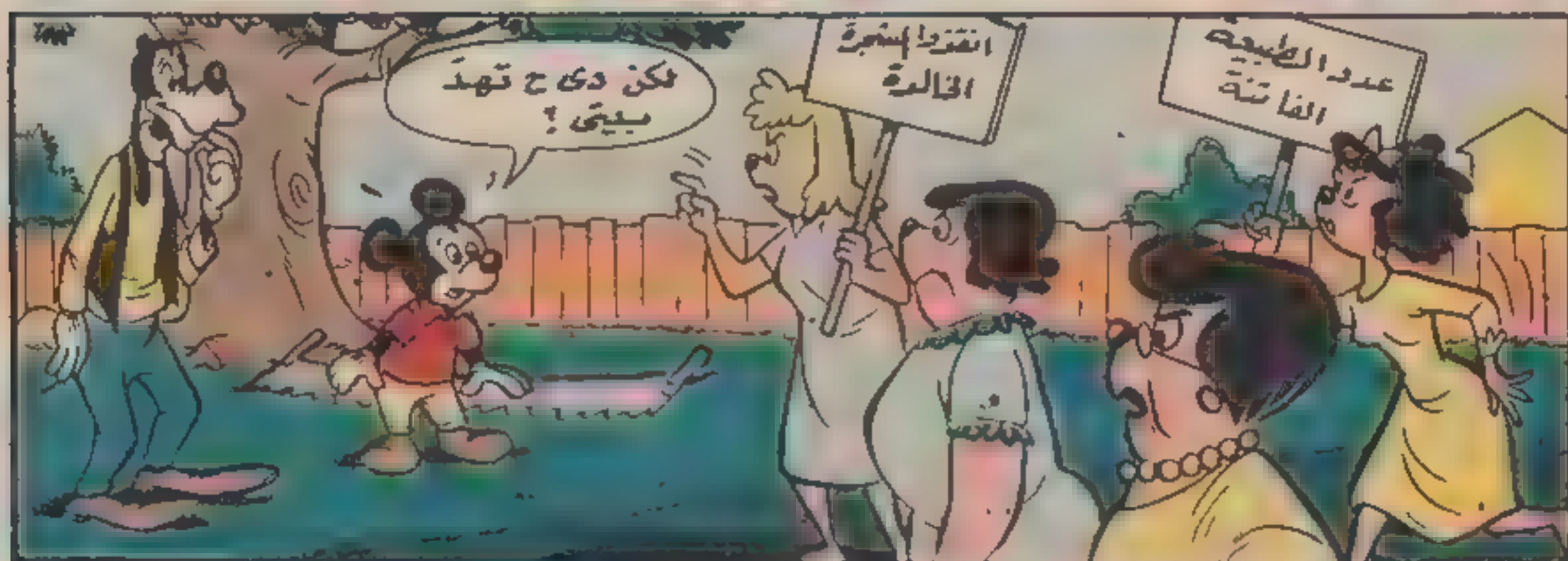
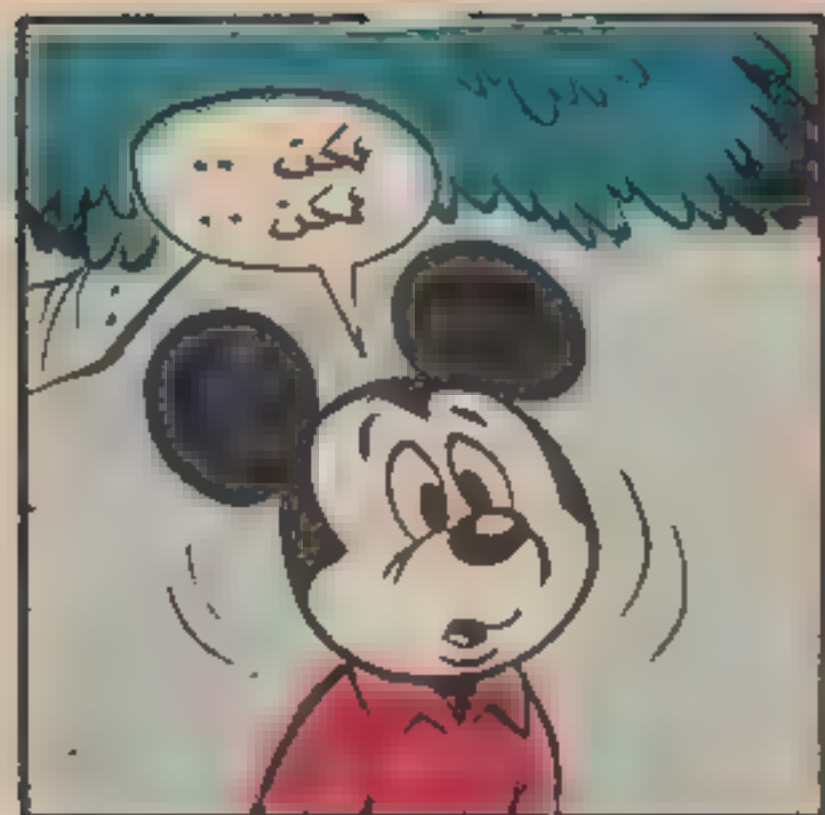
تقديم

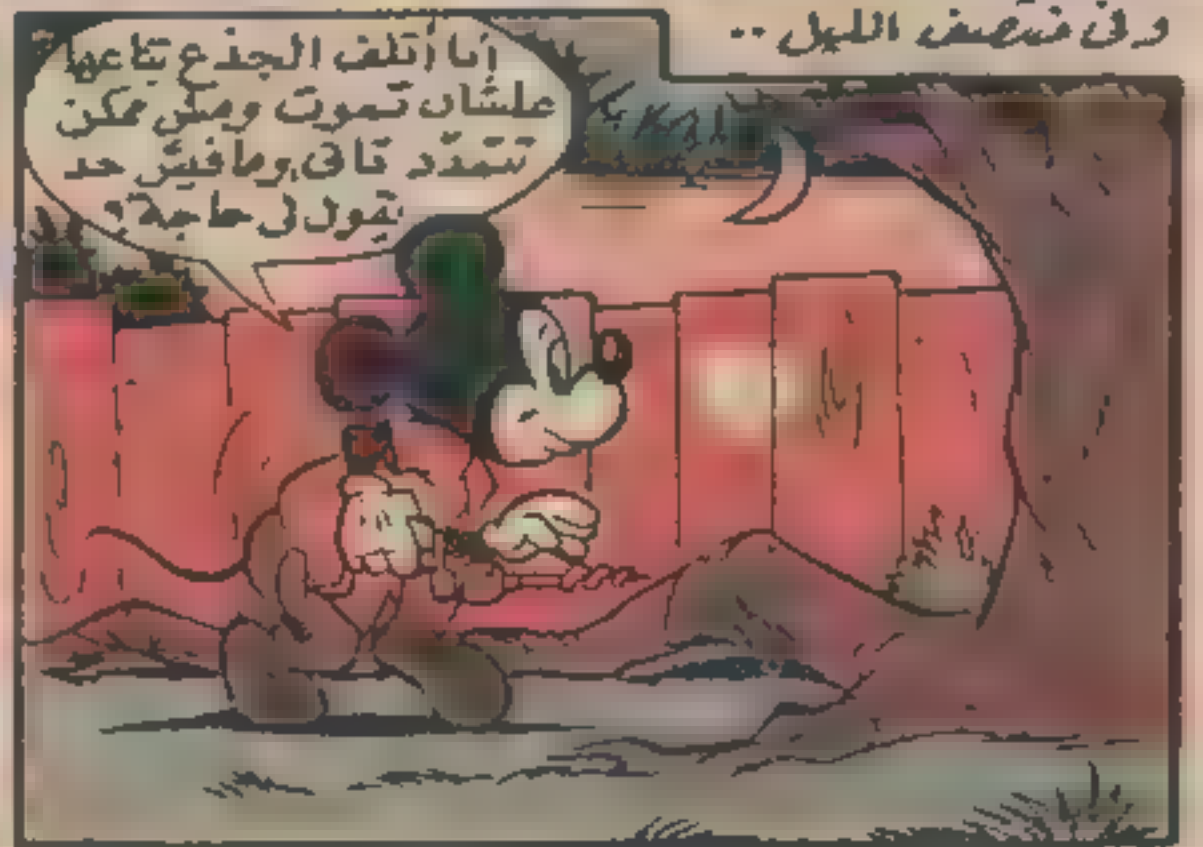
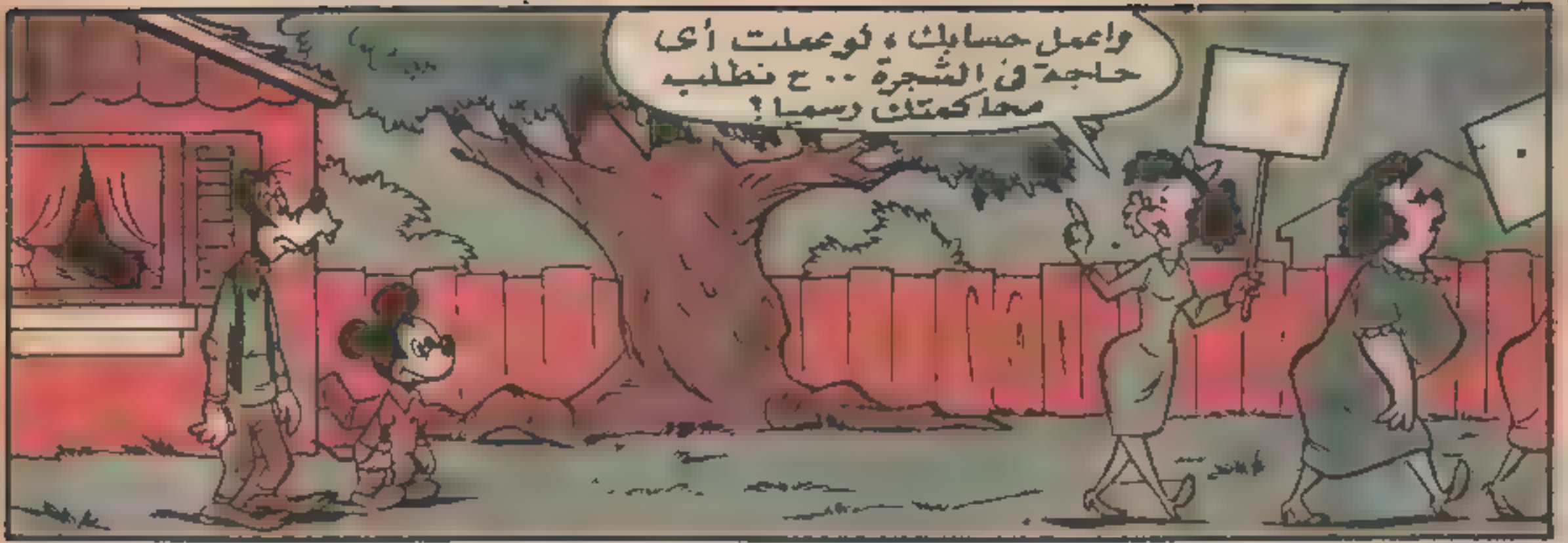
عليه توفيق

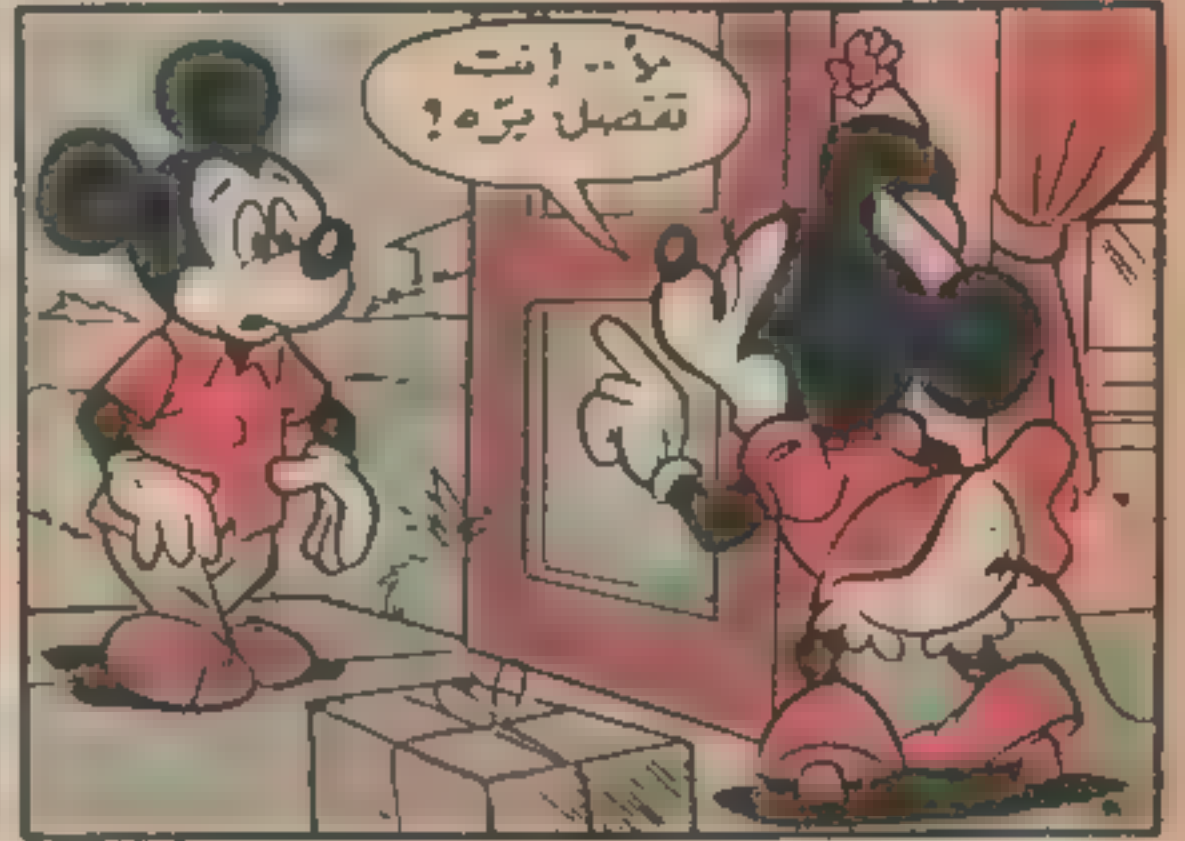
يتمتم يشفتيه ثم قال للملك :
« مولاي .. لقد مسته روح
شريرة - مر بأن توقد النيران
حوله وبأن يحرق البخور فوق
هذه النيران حتى يعود هادئا
مطبعا كما كان » .
وأمر الملك بما أشار به
« سلمان » .. فلما تكاثف الدخان
وحجب الرؤية عن الحصان ..
وثب الفتى فوقه وطار به الى
فوق .. فوق .. فوق .. ثم بعيدا
بعيدا الى بلاد الله الواسعة ..
والامان .

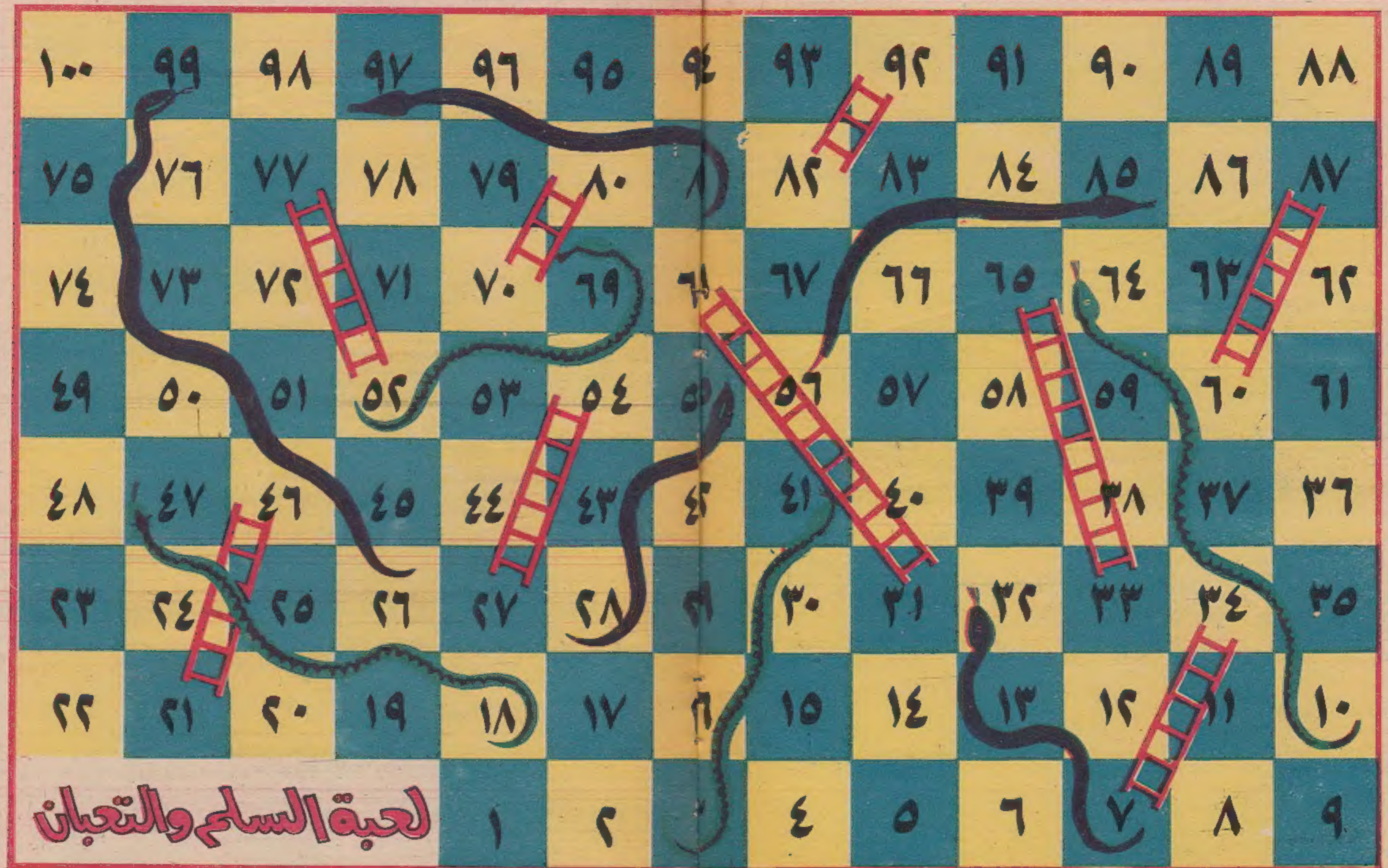
ولمعت عينا الملك لمعانا غريبا ثم أوما الى رئيس الحرس
برأسه ، وسرعان ما التفت الحراس حول الفتى
وقبضوا عليه وألقوا به في السجن .
واستولى الملك الجشع على الحصان الطائر .. وبعد عدة
ايام دعا ملوك وأمراء البلدان المجاورة الى وليمة كبيرة ..
وبعد أن تناول الجميع ما لذ وطاب قال لهم الملك :
« والان سأريك مفاجأة لم تروا مثلها أبدا .. حتى تعلموا
أننى الاقوى فيكم فتدينون لى بالولاء » ثم همس في أذن كبير
الحراس ..
وجيء بالحصان الطائر ، فوثب الملك فوقه وشد شمرة
من رقبته .. فالتفت الحصان برأسه وعض يده .. وقهقهه
الملوك والامراء ضاحكين .
وكنتم الملك غيظه وأعاد المحاولة مرة ثم مرات ..











● | الفائز هو الذي يصل الى خانة النهاية
 « ١٠٠ » أولا !
 ● | تستطيع أن تنزع هذه اللعبة من المحطة
 ثم تلصقها على ورق مقوى .
 ● | تحياتي لك بوقت سعيد وممتع مع
 هذه اللعبة .

الرياضة

تقديم ممدوح أبو زريفة

كيف تتعلم

١ - الوصول الى مرحلة المصارع السكامل في الجودو على الطريقة اليابانية :

يبدأ اللاعب في الحصول اولا كمتدرب على الحزام الابيض الذي ينقسم الى ثلاث درجات ، ويجب ان يجيد المصارع تعلم المصطلحات اليابانية التي تشمل في اللعبة .. وينتقل المصارع بعد ذلك الى الحزام البني بعد ان ينتقل الى الحزام الاسود والذي ينقسم الى عشر درجات ، ولا يمكن الحصول على الحزام الاسود رقم ٢ او ما بعده الا عن طريق « جامعة الكودوكان » للجودو باليابان ، او لجنة من المختصين على حزام اسود اعلى من رقم ٢ وبحضور أحد أساتذة اللعبة في اليابان ، واللاعب الذي يحصل على حزام اسود من الدرجة الاولى حتى الدرجة الخامسة يعتبر لاعبا دوليا محليا .. اما اذا تمكن من الحصول على الحزام الاسود رقم ٦ وما بعده فيصبح استستاذا بجمعة « الكودوكان » باليابان .. والمعروف انه ليس في العالم كله سوى لاعبين اثنين في اليابان حاصلان على الحزام الاسود رقم ١٠ وعمر كل منهما ٧٥ سنة و

١ - قبل ان يبدأ درس التدريب يجب ان يتدرب التلميذ للمدرس او للخصم للتحية ، ويرد عليه الآخر تحيته

٢ - أهم شيء بالنسبة للاعب الجودو في المباريات ان يلقي بخصمه على الأرض .. وهناك ثلاث طرق للالقاء .. الاولى : على الظهر .. والثانية : على الجوانب .. والثالثة : من الامام بعملية الشقلبة .. « مقلب حرامية » ..

٢ - هذا الوضع يسمى « سامبراى » او المندو السليح بالسيف.

الجودو!

الجودو .. الرياضة اليابانية الشهيرة لها قواعد ونظم اساسية .. (توميكي) يقدم لك هذه القواعد ليساعدك لتصبح لاعب جودو ممتازا

٧ - القاء الخصم عن طريق « التهرز » « يكما اراشي »

٨ - القاء الخصم عن طريق استئصال الكتف « سوا ارتوشي »

٩ - خطف اللاعب في حركة هجومية « تاي او توشي »

١٠ - « مفسلب حرامية » .. او خطف الخصم والقساؤه عن طريق القدم والاستلقاء على الظهر « يوكوتومو »

١١ - في ٢ ديسمبر سنة ١٩٦١ « اتوجيسكين » اصبح بطل ابطال الجودو في باريس في البطولة التي اقيمت في ملعب « بيركديرتان » حيث هزم الياباني « كوجي سون » ويستمد « اتون جيسكين » الان لخوض مباريات مع بطل فرنسا في اللعبة « ايسيت كورئين » واذا هزمه فسوف يصبح بطل ابطال العالم .



الكلب أم بطوط؟



